

René Fendt (1948-1955)

4.10. - 17.11.1996

exposition accompagnée d'une publication

Ce peintre avait le goût du voyage, de la lumière et des espaces. D'origine bâloise, René Fendt a passé sept ans dans le Kent en Angleterre avant de s'établir définitivement près de Saignelégier dans les Franches-Montagnes. Mais il connaissait aussi les Etats-Unis, et le point de départ de sa recherche picturale a été le Pop Art. Mêlant intimement des points de vue abstraits à des impressions plus immédiates du réel, son oeuvre, de transparence et de superpositions a débouché sur une vision des choses qui, au fil du temps, s'est faite quasi filmique.

Un aperçu de son évolution – trente ans de peinture – avait été prévu de longue date par le Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel. Cette exposition maintenant devenue rétrospective, partant de Neuchâtel, a été présentée en priorité à Moutier. Elle s'est poursuivie, sous une autre forme encore, au Musée d'Art et d'Histoire de Belfort.